

בנין נסיך - געכַה

תרכז משאת בנים מושחת לב...
ישתו וישכרו עמו. (מן-לד)

ישתו ורשכרו עמו. (טג—לד) מיום שמכרותו לא שתו יין ואומו היום שתו. (רש"י)
מה טעם שתו אותו היום יין, והלא סרם ידרשו שוזו. יוספ' ברם, כשהראו שקיבלו בנימין יותר מכלום ולא נתעוררת בהם קנאתם כלל, הבינו שכבר תיקנו את חטא מכירת יוסף, שבא כחוצאה מקנאה — יוקנאו בו אחינו — ולכון כבר יכלו לשותה יין... (קב חז)

קבר חנוך

① סדרה
הנורא

๘๗/๖ ๓

ל' ז. לאמר לא שי צוי ונוי. מטב למומו שלמה נמקום ז'.
הכוון לומר כי גם כו"ה מפי דבצ' א' בטירח מוטס קלה
ח'ס (מקום י"ח), ה'ל' האן ליזור שכמהן ממו כו' ז' ו'ל'
כ'הן מפי בטירח מעתה נמי. וו'מו'ן לך אן פ' ז' מכמיה'לט
פ' ז' בז' ל' וו'מו'ן טעריך' צאניט, ומילו' טויש' בר' ח'ווומט
ז' ז' (ויקיר פ'') נפ██ק וצחצחן סתמאן גו'ו. וו'טש' גלע'ך לר' לה'ו'ן
ללייז' מטע' ה'ל' בע' ז' ז' כי כה שט' מל' עלי' ז' ז' ז' ז' ז' ז' ז' ז'
ו'ג'ז'ק'יט' ז'
ו'ג'ז'ק'יט' ז'
ו'ג'ז'ק'יט' ז'
ו'ג'ז'ק'יט' ז'
ו'ג'ז'ק'יט' ז'
(מ"ג ט') ווחטחו נל'ז' כל' כו' מיטס סוכן ט'מו' גס צ'ו'ס ט'ו'ז:

نیں (۱۰) سے ۱۰ تک (۴)

חֲדָקָה מילוגין ק' נעלומה סימן ולוין גם וצפנת גולן חיל כי ניל נלע
למי לדאה סליק י' נס מקוק כבלן צנ' טומה ויז'ן חייו מן הלאים
צאנטלו י' ז' וכלהן מלקס כל מלגנ' בתי' חסה יוכנה חייו מן קומפלי^ט
טלק צ'י' נקלע ומס' כי דיעת מתחביב' ל' וילוחון דיאו' גאנטקו צאנטלו^ט
אככוב וטבי' צאי' עילו' ז' לאק' בטע' קמ' מה'ך פס'ים וועסט' גוועז
עםם למ' טרי' בכ' חמיען מנולע אס' מלקס צ'י' חסה לה' נעלומו' לאל
טעל'י ווקף עלי' דרכ' דיעת גולד' שען' טאניג' דבונ' צונגה סול' ור' צאנז
סס וול' נמי' טאנקoon טול' גולד'ן מיאעה ווי' גול' נמי' הס וול' חלער' דענט
טני'זומל' כי יעקר' נכל' הפליט' גולד'נו' ליטול' טאנוו' וויל'ס' לה'
טקי' צאי' כנפי' יעקר' כה' קס' מוכס' וולס'ס' נשלטן וטאנשן כבל' ספק
יעקר' טעל' י' הלו' צוינו' חלע' דכ' החיט' ווילוונ' לחו' גוב' גאנט' ל'!
ומט'ס' קאיל' גאנט' טאונס' כה' סלק' טונט' לחיט' ווילוונ' לחו' גוב' גאנט' ל'
לו' פ' טאל'ס' גאנט'ם ל' מ' ט' פ' ג' טאכל' מוככל' וול'ב' כנפי' סס וול' צאי'

the Prairie (2)

מצביע מעליהם ויבק וישב אליהם וידבר אליהם ויקח
מאתם את שמעון (כב כד)

לפאוורה צריך להזכיר מכך שטעם רזה יזכיר לתפוס
אחד מאותן אצלו במזרדים וכי משפטם דרצה

לטול אותו בערבות כדי שמי זה היה מוכרים למדא
אצלו פעם שזיה עם בנים הלא כעכ' יהוד מוכרים

לכבודם בימי קדומים נקראו השם ר' גיבון ביחס. וכך אמר ר' גיבון:

שכיאו בימי אצלו ותֵּן יע נבון זוזה דזה לשלוח עם אט בימי מגדירים פן יקראיינו אסן
הרי ולרי חמש זוף דשא ישרו אחד מן השוק

יבאו איזון למזרים אל יוזם ויאמרו שהו במתן
אתהם הקטן והוא לא יוכל להכחיש דאיינו במתן

ולכן בכוחה גדרלה הינה לשמעת אזלו במאסן
ושיביראו אוזן מן השוק ויקי זילטנו למארס ליטאאל
ווען זילטער אונ לא ושמעון בזודאי יאמער

משמעות אם הוא מוביל או לא אנטון
האמת שאיתו מכיוון מצלם شهر לאי צען שאחיז הביאו
אתם בוגר חחת בוגרים ולכן בסכיל זה לא יכולו אהוי

בג' נ' ק' כ', ו' יוטט ו' וכ' ח' מ' ס' לאטס
כבריסס מן הלאן, וככ' צמראין, מ' לאן, ו' לאטס
קו' מאט' וככ' ק' לאט' נוראיטין (פ' ט' לאטס) ו' לאטס
מ' לאט' כי לא' לא' נ' יופא' וככ' ען טן, ה' לאטס
מל' ח' — פ' לאט' מלחוקה, נ' לאט' צאנט' מלחוקה טן
מרגנץ' דהנוקה נ' לאט' פ' מ' לאט' צאנט' ז' צאנט' — נ' לאטס

המשבר (פומ' ביני) [ע"ז כרך] על פי מ"ז *

את שני בני חmittה אם לא אביאנו אליך (מב, לו)

1 פורש רישוי בדור שופחה הוא זה, אומר להמות בניו, וכי בניו הם ולא בני

והדבר תומו היאך והואון הפקיר בניו, ופירש התחום סופר זצ"ל צפ"י
הפסוק (במדבר יד, לח) שיזהושע בן נון וככלב בן יונה חי מון האנשין הדם,
ומפרשינו בגמרא ב"ב (קיח) דחין, היינו נטלו חלקה בארץ, ופירש המתרש"א
ארץ ישראל נקרת הארץ החיים,ומי שמספריד חלק בארץ ישראל קרי מות.

6 וראובן שהיה בכור חשב שני בניו יטלו שני חלקים בארץ כאפרים
ולמנשה, וע"ז אמר שם לא יביא את בנייין יעקב ימיהם, היינו יטול חלקם
בארץ ישראל.

(6) 22

ונראה לפירוש הדברים כפושטם, שם בגינויו ליקח, צערו של ראוון יהיה

גדול כל כך כאשר יעקב ימית שני בניו, ואין לך צער גדול זימנו וזה

) שהתחייב לפני יעקב שאובדו בנייין עבورو יהא צער כאילו ימותו שני בניו,
ולכן ימסור נפשו להציל בנייין. כמו שם בגינויו ליקח הר' שיעקב אייבד

שנים מבניו — יוסף ובנייין — כן היה עבור ראוון כאילו הם היו את שני
בניו, והוא מוכח עד כמה מוכן הוא למסור נפשו להצלת בנייון.

ונראה להסביר הדבר שראוון לא היה בעת מכירת יוסף, ובו"ק מפורש

6) שלא ידע האם מה קרה לישוף עד שנתגלה לפנייהם במצרים. והצטער כל העת
שמא לא פעל מספיק להציל את יוסף כאילו הוא, ובהת恭תו לאביו נתקוں
שעתה ימסור נפשו על בנייין בעל שני בניו.

(7) 23
24

✓ זיאמר גם עתה בדבריכם כן הוא זמר (מד
י). פרשי"י אף זו זו הדין אמרת

לדבריכם כן הוא שכולכם חיבורן בדבר עשרה
שנמצאת בניהה ביד אחד מהם כולם נתפסים.

6) ותמה מאוד הא אין הדין כן ואפיו הסכימו
ע"ז יוסף והשבטים. וצריך לומר שאף שבדי

אדם אין גנשימים, אבל בעצם לפי מודת הדין יש
בזה עולה על כולם, שאם היו חוששין הרבה

לאיסור גנבה עד שהוא מאות טובא הימה
מהם השפעה על כל שבשביבותם שייהוו

6) מאיסור גנבה עלי כל אדם יש לו להשגע
בגופו ובכאמו על כל דבר אסיד באופן של

הרואה אותו יבין שצריך להנתנו, כן, ואם לא
הרואה השפעתם על אייה מהתבורה הוא ראייה

שום הם אין חוששין ב"כ, ולכן יש להם לענש,
6) אך הוא מחסדי השית' שאין מעניש אותם,

(8) לט כ'ק'

טעויות בתפיסת גיל אישי התנ"ך

1 פעמים רבים ונוצר מאהנו ללימוד נכון פרק במקראי, או לחוות אותו חוותה

אמת, על שום טעות שיש לנו בתפיסת גילם של המעורבים בפרשנה. הדוגמה
הידועה ביטורו היא עקדת יצחק. מתוך לימוד יلدותנו דומה עליינו יצחק

שבפרשת העקדה, לנער עיר רך בשנים שאין מבין בדיקות דומה אשר עמד
להתרחש. השקפה זו מתחזקת למקראי פסוק הפתיחה "זה-ה-להים ניסה את

6) אברהם", ולא ניסה את יצחק הנער, שלא הייתה בו דעה וידיעה מההתרחש. גם

חילופי הדברים בין אברהם ליצחק מיידים על תמיינות של ילד, וכן העובדה
ש아버יהם ורך אברהם פעל במעשה העקדה - "ויבן שם אברהם את המובט,

ויעזר את העצים ויעקר את יצחק בנו וישם אותו על המזבח..." (כב, ט) - רק ילד

קטן רואה את אביו טורה את כל הטרחה זו ואינו מסיים.

(2)

רובה הלומדים יודעים, שלפי חשבונם של חז"ל יצחק היה בן 37 שנים בזמן העקדת. "כשנעקר על גבי המובחן שלושים ושבע היה"³³ נתון זה משנה את ההבחנה והחויה של כל הפרק. מעתה מבינים אנו שיש יצחק היה שותף פעיל ב涅יסון, ואולי ניסיונו אף יתר על זה של אברהם³⁴. מעתה תחזק השאלה, מדוע ובקפת התורה את הניסיון לזכותו של אברהם, וגם מדוע אברהם לבדו פועל את כל הפעולות הנזירות. ברור שآن בכוון כל השאלות האלה להסתיר את העובדה שיצחק גבר בעמיו, יודע לבדוק لأن הולכים ומדוע³⁵.

פרק נוסף שבו טועים בהבנת גיל גיבורי הסיפור, הוא פרק ט בספר שמואל א'
הפרק מספר על מישיחתו של שאול למלך, רובה מוחלט של הלומדים מעריך את גילו של שאול בין 15 ל-20 שנה³⁶, הדבר [כמעט] מפורש בכתב יו"ל היה בן (ושמו שאול בחוד וטווב"ט, ב). הדבר עולה גם מהצורה ששאל מתייחס לנערו בunedה אין קץ, עד שחוז"ל דרשו "זודאג לנו" - שקל עבדו ביזואabo³⁷. ברם ליישוב פשוט מוכית, ששאל היה לפחות בן 50 שנה, ובנראה קרוב לגיל 50 בזמן מישיחתו. שחררי בשמה שאול אחרי שתי שנות מלכותו (שםואל א יג, א) היה בן איש בושת בן 40 שנה (שםואל ב, י), והוא אומר, בזמן המלכתו היה לשאול בן גיגל 38. ואם נניח ששאל התחתן בגיל 18, ואיש בשת היה בנו הרביעי³⁸, לגיל 60 שנה³⁹. צא ולמד את כל הפרק מחדש, "בחור" שתורגם קודם כ- YOUNG הופך עבשו לבחור = CHOSEN, נבהיר. ומעתה מבינים כיצד מעריכים חז"ל את העגונה של שאול, אדם בן 60 שמתנהגו כך לנערו עבדו, והוא עניין אמיתי.

"אתיכם הקטן" - בין יותר משלשים!
ב' אחרי ההקדמה והדוגמאות הללו נבו למספר האח הקטן העומד בעין הסערה של העימות שבין האחים לישוף. תריסר פעמים מכונה בספרונו בניימין - האח הקטן⁴⁰, כולנו מתרגלים לשם הזה ומציירים דמותו נער בן 4-3 שכולם חרדים לשולמו, פן יקראנו אסון. וכאשר רואה אותו יוסף לדיאלוגה אחורי כ"ב שנות פירוד מהמשפחה: "ויאמר, זהה אחיכם הקטן אשר אמרתם אליו והזואמר אליהם ייחנק בניי" (מג, כת), ובמעט היינו מוטיבים זיתן לו טובייה על מכל ובמבה, ויעבורו את חייו. ולא היא, התמונה הזה של האח הקטן מסולפת מעיקרה. הכתוב מונה בעת ורידת משפחת יעקב למקרים את עשרה בניו של בניימין: "ובני בניימין בעל ובכර ואשל גרא ונעמן אחיו וראש מופים וחופפים וארד" (מג, כא), וכיודע, כולם נקראו על שם יוסף: "בעל - שנבעל בין האומות, בכיר - שהיה בכור לאמו, אשל - שבאו אל, גרא - שגר באכשניות, נעמן - שנעים ביותר, אחיו וראש - אחיו הוא וראשו הוי, מופים וחופפים - הוא לא ראה בחופתי ואני לא ראיתי בחופתו. ארד שירד לבין האומות" (סוטה לו ע"ב)⁴¹. **דרכו של עולם שבב עשרה ילדיים קרוב להיות סבא** גם אם אין התורה מפרטת את

גילו של בניימין בזמן המפגש עם יוסף, לפי החישוב שהפרש הגילים ביניהם

ג' הוא בשמונה שנים היה בניימין בן שלושים ואותה⁴². זהה "קטן" ייקרא?

גם אם נסביר שהכינוי קטן החור שוב ושוב בפרשה הוא יחסיו ואין מוחלט, כאמור "הכי קטן", גם בר אין מקרה יוצאת מידי הרושם שהוא מותיר על הקורא. והרושם הזה אכן מסדרILD קטע מסכן שהכל חרדים לשלומו. רושם זה מתחזק ומתעצבה, בשל העובדה שבמהלך כל המספר הארוך, בניימין אינו פועה פה ואינו פועל פועל, והמקרא גם אינו מתאר לו במילה את הרגשותיו. מעין בול עץ,باءלים לא יכול דבר - בקטן!



pe ⑨

6 פלך השתקה של בניין נשים לב כיצד מתאר המקרא את הסערה סביב ירידת בניין למצרים. ראוון אומר: "תנה אותו על ידי ואני אשיבנו אליך" (מכ, לו), ויעקב עונה "לא ירד בני עמכם" (מכ, לח). יהודה אומר: "אם ישך משלח את אחינו אנתנו נרדה..." (מכ, ד). כי האיש אמר אלינו לא תראו פנוי בלתי אחיכם אתכם" (מכ, ה) יהודה מוסיף: "שלחה הנערathi... אנכי אערבנו מידי תבקשנו אם לא הביאוינו אליך והציגתו לפניך וחטאתי לך" (מכ, ח-ט) לבסוף יעקב נכנע: "ואת אחיכם קחו" (מכ, יג), והאחים כולם יוצאים בדרך: "ויקחו האנשים את המנחה הזאת ומשנה כספם לך בידם ואת בניין ויקומו וירדו מצרים". בניין מוצג כחפץ דומם, "תנה אותו" קחו" "שלחה" - כולם מדברים עליו ואף אחד אינו שואל אותו, אם הוא רוצה או מוכן לדרתני! ויקחו האנשים את המנחה ומשנה כספם ואת בניין, ומה מנהה שותקת אף בניין, מה כספם בעל כורחו אף בניין בעל כורחו האם הוא פחרה הנכברת בשוק. באחיו? האם קשו אותו כמו שקרו את יוסף בזמן הקבירה? מישחו דבר אותו? האם נשאל לדעתו? הוא ענה למשה?

(10)

6 לא רק פיו של בניין שותק אלא גם מוחו ולבו. מחשיבותו של בניין ורגשותיו במוסים מאתנו והקראינו מנדב בלבד רמו בענין זה. בשנשלח אחיו יוסף לאחיו, ידענו שהוא חשש מהם, "ויאמר ישראל אל יוסף הלא אחיך רועים בשכם לבה ואשליך אליהם ויאמר לו הנני" (לו, יג), ומציין רש"י: "לשון עונה ו/orיות, נודרו למצות אביו וاع"פ שהיה ידוע באחיו ששונאים אותו". גם בניין

נשלח, לא אל אחיו אלא עם אחיו. יעקב זעק, "לא ירד בני עמכם כי אחיו מת והוא לbedo נשאר וקראהו אסון בדרך אשר תלכו בה" (מכ, לח)- האם חשש יעקב מאסון בדרך הקשה, או מאסון בדרך עם החבורה? האם גם בניין חשש? בוגדור לקרה של יוסף כאן אין התנ"ך מסגיר את מחשבות בניין ורגשותיו.

בשלב מאוחר יותר כשהאחים מגיעים למצרים, הם מובאים לבית יוסף. השר המצרי מפללה את בניין לטובה. "וישא עיניו וירא את בניין אחיו בן אמו ויאמר, זהה אחיכם הקtan אשר אמרתם אליו" ויאמר אלהים יחנן בניי" (מכ, כט). המדרש מדגיש שלא היה בא ברכה סתמית אלא ברכה מיויחדת מادر: "לפי ששמענו חנינה בי"א שבטים [רש"י]: אשר חנן אלהים את עבדך, ובניין עדים לא נולד" ולא שמענו חנינה בבניין - באן שמענו... ואמור: אנה לית לי אמא ובניין לית לי אמא, כד ילדת ליה אמייה מטה [=כשילדת אותו מטה]. יתוי ויתן ראשו גביה דידי, לפיכך Ziתמהו האנשים איש אל רעהו" (בראשית רבבה עב, ה). אכן האנשים שותקים, אבל המדרש מגלה את הרגשותם, "איש אל רעהו" להוציא את בניין שכן לו אח ורע אצל האחים. הוא היחידי שכן לו אם, הוא היחידי שיושב אצל השר, ולא יחד עם האנשים. האם גם הוא תמה במתה? האם גם הוא חושב מרוע הוועדי האם גם לו חזיק מטה היה שקיבל על אחיו?

26

בניין שותק והרגשותיו נכסות מאתנו.

3 והשתתקה רועמת יותר בסיפור הגביע. כאשר עבדו של יוסף מאישים את האחים בגנבה, הם מדברים. "ויאמרו אליו למה ידבר ארני בדברים האלה... חסף אשר מצאנו בפי אמתחותינו השיבנו אליך מארץ בנען..." (מד, ז-ח). בניין, פנראה, לא היה בין המדברים, שהרי לא היה יכול לשאת את הקל וחומר, מכיוון שלא ירד למצרים בתחילת. אבל גם אחרי שנמצא הגביע באמתחתו שלו, הוא שותק! והרי יש בשתקה זו הדראה הן כלפי המצרי והן כלפי אחיו!



פרק השתקה בצאצאי בנימין

השתיקה הזו עוברת בחוט השני במשפחה בנימין לדורותיה שמעליו ומתחתיו. כך דרשו חז"ל: "אין אסתר מגדת" (אסתר ב, כ) מלמד שתפסה פלק שתיקה עצמה, ברחל זקננה שתפסה פלק של שתיקה - ראתה סיבולנותיה ביד אחותה בשתקה, רחל תפסה פלק של שתיקה - תדע שאבנו בחן היתה ישפה' לאמר ידוע היה במכירתו של יוסף ושותק, ישפה' - ישפה ושותק. ושאל בן בנה יאת דבר המלוכה לא הגיד' (שמואל א, טז) אסתר - 'אין אסתר מגדת'" (אסתר רבא ז, טז)

גמורא מקבילה דורשת "שבור צניעות שהיתה בה ברחל זכתה ויצא ממנה שאול, ובשבר צניעות שהיתה בו בשאול זכה ויצאה ממנו אסתר" (מגילה ג ע"ג) והסביר המהרייל: "מעוט גilio דברים מורה על צניעות...ולכך הוא צנעו גם נן בדבור שלו ואינו מוציא דברים אל הגilio שהוא יציאה מן הצניעות" (נחינות עולם, נתיב השתיקה פ"א).

מקובלים anno, ששמו של דבר או אדם מבטאים את מהותו³, וכן גם שמו של בנימין רום למחות השתיקה שבו. "זיהי בצעת נפשך כי מטה ותקרו שמו בן אוני ואביו קרא לו בנימין" (לה, יח). המדרש, ובעקבותיו רשי, פירשו "בן אוני - בן עורי". ברם השימוש בשורש אונ' בהוראת צער אינו רוח במקרא", לפיק' פירשו בעלי התוספות: "בן אוני - על שם מעשה פLANG בגבעה", ואוני מושג חטא במו "לא הבית און ביעקב" (במדבר לג, כא) או "לא אוכל און ועקרה" (ישעיה א, יג). אבע"ז ורמב"ן פירשו אוני מלשון אונן - אבל, כמו "לא אכלתי אוני ממן" (דברים כו, יד). וכך כתוב הרמב"ן: "בן אוני - בן אבל...وابיו עשה מן 'אונ' מושג מלשון ראשית אוני, ולכון קרא אותו בנימין - בן הכח או בן החזק, כי הימין נז הגבורה והחצלה" ולפי זה רחל נתנה הילד שם של חולשה ואבלות, ויעקב תיקן את השם שיבטה חזק וגבורה.

על כל פנים לטעם האבע"ז והרמב"ן שבן אוני הוא לשון אבלות נסגר מעיל השתיקה של בנימין, שכן שתיקה מבטאת אבלות. כך מתואר באיכה: "ישבו על הארץ ידמו זקני בת ציון העלו עפר על ראש חגרו שקים" (ב, י) וכן: "ישב בדור וילד כי נטל עליו" (ג, בח). ובגמרא נימקו שהעדשים הם מאכל אבלים, כי עדשים אין להם פה אף אבל אין לו פה" (בבא בתרא טז ע"ב) ופירש רשי: "שהוא יושב ודומם", ולכון "אגרא דבי טמייא - שתיקותא" (ברכות ז ע"ג) שבר המנהמות שתיקה. נמצא, שהשתיקה ברוכה בשם של בנימין מיום היולדו.

ולעד זכר בנימין השותק, באבני החושן: "ישפה" - יש פה ושותק. וזה הרבותא, כי מי שאין לו פה ואין לו מה להגיד, מה יתרון בשתיותם לבניין יש פה, והוא בר הבי לומר דברו - ובכל זאת שותק. יש פה ושותק!⁴

אור או אוד?

שאלת זו יש להציג בnder חנוכה: מה מצוותה, להדליך אש או לעשות אור? מכיון מצויה באש: קיום המערכת על גבי המזבח, "אש תמיד תוקד על היפוכך", ומכיון מצויה באור: נר שבת, משום שלום בית². ובכן: מה גדרה של מצות נר חנוכה?

כשתימצי לומר, נחلكן בדבר אבות העולם, בית שמאי ובית הלל:

פוחת וחולך, או "מוסיף והולך".

האור משמש ביטוי ל"עיר מזקה ותורה אור"⁴, ל"עיר ד' נשמת אקס"⁵. אור הנשמה צריך לחזור לתוך כל הפנוי הנדרחות של האדם ("חפש פל-חררי-בפטן") ולהאיר את כל הרמ"ח והשת"ה שלו. ואור התורה צריך שיזהיר ועתידי לחזור, לתוך כל הפנוי הנדרחות של העולם. ולזהuir את כל מחשבי תבל ומעמקי ארץ. והוא בהא תליא. האדם

(11)

(12)

מ-עליכם
ו-או-זק-ים

(5)

נפשם הם, יתורומם אף העולם כלו לדרגת האור העליון של תורה או. והאר שנסמל את בעור וכליין הרע. האש שורפת ומבurnת את בחות הרע שבנפש האדם פנימה, בדבר שנאמר: "יבערת הארץ מקרבך"⁹. והאר שורפת ומכליה אף את בחות הרע הפועלים בעולם כלו. והוא בהא תלייא, כי "את-העלם בطن לפט", עד שיגיע היום עליון נאמר: "ויאתדרות הטעמה אעכיר מז-הארץ"¹⁰, "ויהרשה בלה בעשן חבליה"¹¹.

ודאי, אנו זוקים לשני הכתוב, לאש ולאור, אבל נחלקו שני ה"בתים" של שמיי והגל איפה להעמיד את הדגש החוק, מהו העיקר ונקודת הכוון בעבודת האדם. בית שמיי, בדרךם, מחמירים, אי אפשר לאדם להתרומות להאדור העליון אלא אם בן יבר ושרוף את כל בחות הרע שבקרבו. כי... לא יארך רע¹². אחריו בעור הרע מילא תקרב לאור הקדושה, בית היל מקילים. אדרבה, על ידי אור של התורה מילא יארש את ההורש של הרע. מעת אור דוחה הרבה חורש מליין ומילא,

כל שבן הרבה או. אם פגע בר מנול זה משבחו לבית המדרש¹³. התורה של בית המדרש תגרש מילא את המנול. "ויתני בנשע הארץ" שם לוחות הבריות, או מילא "קפה ד' ויפצץ איביך ויבס ספאניך מפניך"¹⁴. "כִּי־הַגָּה ד' יֵצֶא מְפֻקְדוֹם... וּמְמַסְּחָה הַקָּרִים"¹⁵. יש ד' בקרב כל אדם מישראל ("שכנתינו בתרוכם"¹⁶), אלא שהוא בעמוקי הלב פנימה, ובשהוא "יצא מפְּקָדוֹם", מסתורי הנפש, ומתפשט להאר בכל הגוף או מילא ומאלו "וינפְּסוּ הַקָּרִים". ולפיכך בשאותם נברים באו לשמיי להתגיר, והוא הרגש בות שושקפת עולם עזין גויה, עד לא עבר את בחות הרע מקרובם, והרי הם מתרנים תנאים שונים — דחוף באמת הבניין שבידיו¹⁷. ובשבאו להיל קבלם ולמדם תורה, בבטחון שהאור שבה יחוירם לモטב. וזהו שבה אמן התווים למשוב.

ובימי מתחתיו בן יהנן בון גודל חמונאי ובנו, היו שתי התופעות הללו: אש ואור. בתחילתה השתמשו והחשmonoנים באש הקודש לבער ולכלות את הטעמה של תרבות הדינאים שהשתלטה בארץ, בחרב נוקמת נקט ברית יצאו נגד הינטס מוה וهمתוינוט מוה, שטמאו את ארץ הקודש במזבחות אלהי נכה, הכרחו את ישראל לחיל השבותות להתגאל במאכילות אסורות ולבטל אותן ברית קודש, ולא נתקירה דעתם עד שהעמידו שקרן משומט בהיכל הקודש. ובשניטרו הטעמים בידי טהורים וrushim בידי צדיקים, וודרים בידי עוסקי תורתיך, וכוחות הרשות נתבערו מן הארץ — בא הארץ. ואחר בקי באו בנים — וטהרו את מקדשך¹⁸. אור התורה הואר במקדש ובכל הארץ, וליהודים היה אורה, זו תורה¹⁹.

ונחלקו בית שמיי ובית היל על איזה ממשי התופעות אלו עושים את הזכרון לדורות, בית שמיי לשיטות, אמורים: הזכרון הוא לאש, לביור הרע וכליין הטומאה, ובית היל, בדרךם, סוברים: הזכרון הוא לאור. ודאי, בשעה הדתת המלחמה נחוצה, ואם נחוצה היהה — עשו אותה, אבל אין עושים מוה סמל ופולון, אין האמצעי הזמני הופך למטריה תבליתית. לא והוא הלקח לדורות. הלימוד לדורות הוא האור. — ומalias מובן, שם העיקר הוא שריפת הרע ובعروו, הרי כל מה שהוא שורפת יותר, הולך ופחות יותר הרע המתבער, עד שיגיע הזמן

של "ויאתדרות הטעמה אעכיר מז-הארץ" לגמר, "ויהרשה בלה בעשן חבליה" כליל. פחת והולך. ואם הזכרון הוא האש, הרי כל מה שורקל יותר, מאיר יותר. כל מה שמשתמשים יותר ב"ניר מזוה ותורה אור", הרי הם מושפעים לה אויר יותר ויותר. "ויאריך צדיקים באור נגה הולך ואור עד-בכון הימים"²⁰. "הולך ואור", מושפע והולך. והלהבה בבהה היל...

pe (13)

(6)

ב' כ' לא פָּנָא עַמְּגָדֵל עַמְּגָדֵל הַמִּזְבֵּחַ
הַגָּדוֹל וְסִקְרוֹת עַלְיוֹן קְרֵלָתָה. וְחַס סִי יְקוּם
הַמִּקְדָּשׁ תְּזִירָה שְׂוֹלְמִים בְּטָמֵם, מִין שְׂזָנוּן וְהַוְקִינִיס
לוֹ רְלוֹ יְמִידָם כְּלָדוּלִים, יְדֻעוּ הַוְקִינִיס נְתָנוּמוֹ
טָדוֹר הַנְּמִימָות לְמַקְדֵּשׁ וְזֶה, כִּי טָלָג יְצָחָנוּ
כִּי יְעָרְלָלָן מֵבָס הַ נְּקָרָה עַלְיָהָם, כי עַזְיָה
צָחָכוּ בְּטָמֵם סִי נְקָרָה עַלְיָהָם, עַזְיָה יְצָוָמוֹ
לְלַחְמָה מְנֻמְמָה וְגַכּוּמָה בְּגַפְתָּה בְּלַבָּס, וְיְדֻעוּ
מְטִיבּוּמָם וּמְמִילָּתָה נְהַזְּקוּ לְזִיְּהָוָת, וְיְמִתְּכִיכָו
עַנְצָה חַמְבָּה. חַס הַמְּלָאָס יוֹדֵעַ מִדְבָּר כְּמָה כָּוֹת
11 מְשָׁגֶג, וּבְגַמְבּוּם בְּעַנְגּוּמִים צִחְתָּה גַּן, וְהַ כָּוֹת
מְמִגְבָּרָה מְגָדָל בְּלַבְלָה נְגַנְּגָתָה, וְלַבְלָה בְּלַבְלָה קוֹבָך.

היוונים שלו נגור על צי יכילול סכמת
סמליה כמי"ס להטפות מורהן, ידע
לכמונן נצע גויה זו, והוא ע"י ביטול
(ה) הוכרם כס דמים, קינוי ביטול מקנה צווען,
וע"ז יוכמו צי יכילול לי סמן בגודל וסקדום
עלינו קרלה.

היוונים גלו על ב' מאות, על סכム, מודען,
מילנה, וכל הלו ה' מאות הס עדין
על התקשרות צי יטלהל נמייסם שבסתיים,
ושצבי יטלהל הס עם פגנאל, ואכלם **במליות**
כל יאנקי פוך מהרתם. מס טיכויס נטלהל
טקלוט טל יאנקי נזס ב', קול מלהמת שגופו
כל יאנקי נמקך וונמקק צו הס זמייס, **תל**
לק ננטמטו טל יאנקי יט קדרטה, רק נס
גופו טל יאנקי יט צו קדרטה, **ולגופו סוח**
מליות מהרתם, סכמי נבגוף נמקק צו אס
ס', וזה סוח מה סוחומרים לימה נחלמיין מכל
פעמים... וממן השגדל וצקדים עליין קדרטה/
צ' צבוז טען גופו טל יאנקי נמקך ונקלטה סס
ס', הלי וזה סוח סוכמה טאהר עס פגנאל.
ווען דבר זה הפגנוו ביוניס ציומל, טאט **תל**
סוחמיין לי יט קדרטה נבגוף, ויטש ציניין
נטקס צין גופו טל יטלהל נגופו טל גוי. ולדבר
ז' וזה סוח מה טגטס לאס להטנגל על מאות
מילנה, כי מזוזה זו סוח סוכמה שנמקק טמו
הקדושים בגופינו. כמו שיעוץ מהז' (מנומות זו
חווא'ק מה' ר' ז''). כי נמאות מילנה נטלה הס
גופו טל יאנקי.

וְכֹן אָנָם הַוְּסִיכָה וְמִדּוֹת מֶלֶךְ
יְהוָה, שְׁכִילָת יְהוָה לְקָדֵשׁ הַגָּתָה
גּוֹפָה, וְתָגֵס הַמְּתֻנוֹגִים אֶל טְמִיעַת וּסְעִירָה, כִּסְף
כִּילָן קָדֵשׁ לְהָרָה, פְּלִי שְׁצָנָם הַוְּסִיכָה עֲדֹת מֶלֶךְ
קָדוֹשָׁת גּוֹפָה סְלִיאָרָה. סְכָם פּוֹלָן עֲדֹת
אֶנְגּוֹפוֹת אֶל צְבִי יְהוָה הַס מִלְּיוֹת חַלְמָתָה
מְהֻגּוֹיס, וְכֹמוֹ שְׂמִינִי סִיעָרוֹת דְּבָשָׁר נִכְמָס
מְקוּמוֹת לִי צִוָּס אָנָם הַוְּסִיכָה עַמְּדָה צְלִיטָה
מֶלֶךְ צְמָחָה, וְסְתוּמָה עַל סְבִיטָה וְסְוִוָּקָן,
וְלֹךְ בְּלֹשָׁנוֹ בְּלֹקְעָדוֹת דְּבָשָׁר (מִגְ' דְּרוֹעָה 3)

ארתא גמדלאה טריוניס גזוו סכל מי שמוביל
טמו כל הקאנ"ס יתקל גמלט, וכן
מלוינו צגמלט (ר' י"ה י"ח) טנולא מלכותין זלט
לטוכיל אס טמים על פיאס, וכאנגעראט מלכות
פאזוניאטס ונטומס, סקמיינו טיסיו מיזיליס אס
ט' טמים טפילו צענולות, ומכםיס נטלו מקנה
וז טנמלה שטרא מוטעל צהספה וויה' ציון אס

(14)

מצינו נוקם על הנקיס וגונוקם בנסיבות הרגע
סתקנו נומל כדי לאודום ולשלל לסתמן
/(/ פנדול', והעיל צ'ו'ם גניין צלמה (ס' סכ')
מה הכוונה שדייקם כלן נומל שמן 'הגדול',
ופ' עפי'ר טגמ' זיומל (פט:) מהי גדול
המל רע יוקף למאל רע צגדל נקס סטמפלעט,
קס האפלוועט נקלעה קס פנדול, וקס האפלוועט
קיי מועליס רק נא'ם זמקדך, וגעתה שגבורו
הנוגיס ונعلن עדותם זמקדך, כי נס נטלו
הכלית קס האפלוועט נא'ם זמקדך, וכעמו זו
ועיניבו מם נים זמקדך קלי מזו לזעיכיל
מלך קס האפלוועט. ولكن מועליס מי עיי' היגנון
ן אל יון קיו יחולין להוציא שמנו שגולו. עיין' ס
נדזריו. ונען וזה מזוכר יומר ע'פ' האמזהר
דעיקל גוילם סי'ז'ו'ם סי' ננד קולכם קאס,

ולכן מטבח זה מעיקר נקודת תגבורון מה-
קמפוס לhocell האס קמפוסות צנויות סמוך.

לונ' עכו"ס על פיו לדמה ממתקווים ומקויניס
נישם הצעמת. כי החול מועל עגנון נטבנ
וירוק בכל עמייס, ולכן נעם המטה, וזה
ימתו לבוי הטרואת. כי לאט האמת לטבון
הגול', וכי יטרול נצתם טמחיים צפיגן בנת.
כ) כי בס חינט מהם צלעתם סמוות, וכל קמיהות
שלאט פול מהרת. וכן סיוניס כל ממוינס
אי צוחלות וכומרת הנזען, גול רוז טיאו צי
טרול נזגדלט נאס נזקודה זו, ולכן רוז
גאנל מזום סbam מכבי יטרול, כדי לעזק
ההבדל איזין יטרול נטמייס. סיוניס סקמינו
צפני יטרול איי נאס חמוונת מהמת מסגויס,
וטכל ההבדל צין יטרול נעמיס יסי' רק צה
למוד שיט לאט חמונת מתהרט, הגול צלט יסי'
הבדל בגוף צין יטרול נטמייס, צלט יסי'
קמיהות צן יקוויל מהמת מגוי.

ובמו"ב סמנגנו על האט אל כי יטרול
געטל מה חמודא. כמגומל נמל

בחנובה זריכס נזוק נט טהומונת צו
קדומות צי יטרול, ולדע סטגיית
כי ישוי כו מזונה מטהר חמונת, גול מגד
חומו, רק כל צוחלות צל יקוויל כו מהמת,
ולדע כי זה צוימת יון לומל כי אין מילוק צין
טרול נעכו"ס. כי ישוי נמקדש בקדחת
גונפו עד צלהי להוציא עליו בס ס'.

זוש נסוטיף טמפלין מיוחד נסודיע כל העולם
כי צנ"י בס נט בנגמה, וכמכמי' (דכרים
ט. ז. ולו) כל עמי הולץ כי בס ס' נקרם
עליך, ודרטו מז'ן (גערט) ו. הלו מפלין צערלהט,
שיינו כי צמפלין יכול כל חמונת יט על ישוי
בקלה אט ס'/, טמן גדוול שעלה בגימטר' מ"ג.
כמיאן המינום שיט צל' פרציות צל' מפלין].

אללאו צנואו האט צל טיטר יכול סה צל
אי יטרול צאס געליס צל בטצען ועל חמון,
שיטרול צויזטלמי (מדיס פ"ז ס"ט) צע"י
קעניג צל צ"ד צמולי צל צמ' צ' צניש
חולים, וכמכמי' (דנריס ג. 1) כי סיח מכםכם
זוניגנס ליעי העמייס, ותנוו מז'ן (צמ' פה).
חוון מכמה זונינה צסיח ניעי סטמייס קה
שומר כי מיטוג מקופות ומוחלום, וין סמנגנ
לה האט צל צי יטרול, ולכן לעזק
טודא, נאוות כי אין לנמי יטרול זה סמכמה
זוניגנס סטיגת צלן צטהר חמונת, ולכן
צממה זונינה כו' מ' יומל מון זטיגלי, כי
צעי בס סטיגר מילר סיגטן על מכם יון,
טומחים רק בס נט בנטגט, וטלאן דצל כה צביגן.
טרול בס למעלה מן בטצען.